



Cover. 「時間 家の中で 家の外で / Time Indoors Outdoors」2000 1. 「My Stapler On The World War」2017
 2. 「爆弾か 黒雪ダルマ 雪ダルマ / Snowman, It's Like a Bomb.」2016
 3. 「その時のしるし / There Once Was」2013 4. 「ナルシスの視点 / Narcissus—A New Translation」2005 5. 「My Stapler On The World War」1999

横湯久美は、死者の声は本当にもう聴けないのか、生き残った者は死者や過去とどのようにつき合うのかを写真とテキストで探ってきたアーティストです。

本展では第一次世界大戦の年に生まれ、第二次世界大戦を弾圧のもとで生き残った祖母による話を、怖く残酷さもある20世紀の民話的「戦争と美術」としてたどります。

また、100年前にヨーロッパで始まった第一次世界大戦について、ポケットのホッチキスを手掛かりにさぐり、見えているようで見えてこない「時の行方」を見つめていきます。

●アーティストトーク

「逃げるか掴むか、時をめぐる記憶の話」横湯久美 | 聞き手: 辻 耕

日時: 3月10日(土), 31日(土) 14:30 - 15:30

会場: 丸木美術館 1階企画展示室

2日間にわたり、生の苺で茶毘に付される祖母の顔の版をとった「その時のしるし / There Once Was」、横湯が現代の「臨終画のようなもの」と呼ぶシリーズなどから考えていきます。

【辻 耕 Kou Tsuji, 1966-】美術家。2000年頃より元日本軍兵士・戦争体験者の聞き取りを行う。その後、記憶/表現/時間の在り様などをテーマに活動。

●作品集出版

『爆弾か 黒雪ダルマ 雪ダルマ』横湯久美作品集を展覧会後に出版予定。テキスト執筆はノーマ・フィールド氏

【Norma M. Field, 1947-】米国の日本研究者、シカゴ大学名誉教授。シカゴ在住。著書『ヘンな子じゃないもん』(みすず書房)『小林多喜二—21世紀にどう読む』(岩波新書)『祖母のくに』(みすず書房)など多数。

横湯久美【Kumi Yokoyu】

1966年千葉県生まれ。東京藝術大学美術研究科油画専攻修士過程修了後、The Slade School of Fine Art 大学院彫刻科修了を経て、現在、横浜美術大学准教授。

展覧会 1999年「Thinking Aloud」(Cameden Art Center, 英国)。2000年「Warning Shots!」(王立軍事博物館リーズ, 英国)。2004年「横浜写真館」(BankART1929)。2013年「その時のしるし / There Once Was」(photographers' gallery)。2014年「POST3.11 祭、炎上、沈黙、そして…」(東京都美術館 他)

所蔵作品 王立軍事博物館リーズ 現代美術館(英国)、サンフランシスコ近代美術館所蔵(米国) 他。

作家ホームページ <http://www.kumiyokoyu.com>

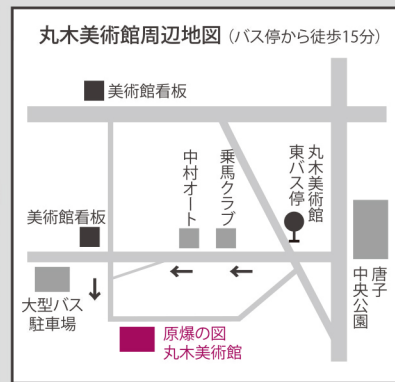
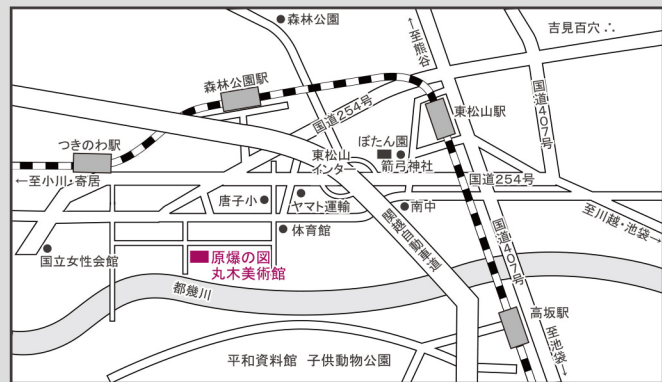
時間 家の中で 家の外で Time Indoors Outdoors

横湯久美展 2018.3.10(土) - 4.21(土) 月曜休館 9:00 - 17:00

入館料 大人900円 中高生または18歳未満600円 小学生400円

団体(20名以上)、60歳以上、チラシ持参者は100円割引、障碍(しょうがい)のある方は半額

常設展 「原爆の図」連作、「水俣の図」、「南京大虐殺の図」、「水俣・原発・三里塚」、絵本原画、丸木スマ水彩画など



公益財団法人 原爆の図 丸木美術館

355-0076 埼玉県東松山市下唐子 1401
 tel 0493-22-3266 fax 0493-24-8371
 marukimsn@aya.or.jp
<http://www.aya.or.jp/~marukimsn/>

- アクセス
- 東武東上線 森林公園駅 南口よりタクシー 10分
 - 東武東上線 東松山駅 東口より市内循環バス 唐子コース「丸木美術館東」下車
 - 東武東上線 つきわ駅 南口より徒歩 27分
 - 関越自動車道 東松山インターより小川方面 10分

市内循環バス時刻表(日祝運休)

【行き】東松山駅東口発
 8:55 10:00 11:05 13:30 14:30 15:55

【帰り】丸木美術館東発
 10:32 11:37 14:02 15:02 16:27 17:32

※時刻表は変更になる場合があります

このチラシをお持ちの方は、美術館入館料が100円割引になります